



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНОАРМЕЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

(ИНН 6442002911, КПП 644201001, ОГРН 1026401733995, , ул. Ленина, 62, г. Красноармейск,
Саратовская область, 412800, Тел. (845-50)2-17-33, E-mail: krasuprobr@yandex.ru

от 18.05.2021 № 111

ПРИКАЗ

**О проведении о дистанционного
районного смотра-конкурса кружковой работы
«Лето – прекрасная пора!»**

В соответствии с планом работы управления образования администрации Красноармейского муниципального района на 2020-2021 учебный год, в целях формирования социально-нравственных ценностей, развития творческой активности, пропаганды семейных ценностей,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести дистанционный районный смотр кружковой работы «Лето-прекрасная пора! (далее Конкурс) с 19 мая по 29 мая 2021 года на базе МБУ ДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска».

2. Утвердить:

- положение Конкурса (Приложение № 1);
- состав организационного комитета Конкурса (Приложение № 2);
- жюри конкурса (Приложение № 3).

3. Руководителям образовательных организаций организовать участие обучающихся в Конкурсе.

4. Контроль, за исполнением настоящего приказа, возложить на методиста МБУ «КМЦ системы» Удалову В.И.

Начальник управления образования
администрации Красноармейского
муниципального района

А.А.Хижняков

Положение
о дистанционном районном смотре-конкурсе кружковой работы,
«Лето – прекрасная пора!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, а также порядок проведения смотра-конкурса кружковой работы «Лето – прекрасная пора!» (далее – Конкурс).

1.2. Смотр-конкурс проводится управлением образования администрации Красноармейского муниципального района, МБУ «КМЦ системы образования Красноармейского муниципального района» совместно МБУ ДО «Центр творчества, отдыха, туризма детей и молодежи города Красноармейска Саратовской области имени Героя Советского Союза Кондакова Виктора Александровича» по итогам кружковой работы и по интересам детей за 2020/2021 учебный год в **дистанционном формате.**

2. Цели и задачи

Цели:

- формирование социально-нравственных ценностей;
- развитие творческой активности;
- пропаганда семейных ценностей.

Задачи:

- способствовать сплочению и единению представителей разных поколений;
- выявление и поддержка талантливых детей;
- развитие навыков самостоятельной работы.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие все образовательные организации независимо от ведомственной принадлежности, в возрасте от 4 до 18 лет г.Красноармейска и Красноармейского муниципального района.

3.2. В конкурсе принимают участие кружки, студии, детские объединения образовательных учреждений города Красноармейска и Красноармейского муниципального района, работающие в соответствии с программами дополнительного образования.

3.3. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- 4-7 лет;

- 8-11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-18 лет.

3.4. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Гимнастика»
- «Хореографическое искусство»
- «Вокал»
- «Вокально-инструментальное творчество»
- «Физкультурно-спортивная»
- «Декоративно-прикладное творчество»
- «Художественное творчество»

3.5. Каждое образовательное учреждение может предоставить участников во всех номинациях и возрастных категориях в соответствии с настоящим положением.

4. Участие в Конкурсе

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 27 мая 2021 года включительно заполнить и отправить заявку установленного образца (Приложение №1), видеоматериал конкурсного номера, фотоматериал конкурсных работ на электронную почту tatyana_666_13@mail.ru с указанием в теме письма «Лето – прекрасная пора!». Убедитесь, что Ваша заявка получена и зарегистрирована!

4.2. Отправляя заявку, видеоматериал конкурсных номеров, фотоматериал конкурсных работ, участник и руководитель дают согласие на обработку, в том числе распространение, персональных данных участников и их руководителей с целью проведения Конкурса, подведения его итогов, награждения, ознакомления с номерами и работами, поступившими на Конкурс, формирование внутренних отчетов Организатора.

4.3. Требования к видеоматериалам:

- Конкурсные работы участников должны быть записаны на видео;
- Видеофайлы принимаются на конкурс в любом формате;
- Видео не должно содержать элементы монтажа, желательная съемка выступления на сцене при общем свете без применения дополнительных световых эффектов;
- Для представителей номинации «Вокально-инструментальное искусство» важно, чтобы были видны руки исполнителей;
- Видео может быть снято, как и на профессиональные устройства, так и на смартфоны. Главное: качество просматриваемого изображения;
- Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;

4.4. Дополнительную информацию можно получить по телефону:

8-987-832-87-42, педагог-организатор Иванова Татьяна Владимировна.

5. Организация проведения Конкурса

5.1. Состав комиссии осуществляет руководство и контроль за ходом Конкурса, разрабатывает график проведения Конкурса, подводит итоги, составляет протокол.

6. Требования к номинациям

Номинация «Гимнастика»

- Художественная гимнастика
- Спортивная гимнастика
- Акробатическая гимнастика

Продолжительность каждого номера не должна превышать 3-ех (трех) минут для солистов и дуэтов; 4-ех (четырёх) минут для коллективов/команд.

Критерии оценивания:

- уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
- качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки);
- качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок);
- для солистов: творческая индивидуальность;
- зрелищность концертного номера.

Номинация «Хореографическое искусство»

- эстрадный танец;
- эстрадно-спортивный танец;
- народный танец;
- народный стилизованный танец;
- классический танец;
- детский танец;
- современный танец;
- уличный танец;
- бальный танец;
- восточный танец;
- танцевальное шоу

Продолжительность каждого номера не должна превышать 3-ех (трех) минут для солистов и дуэтов; 5-ти (пяти) минут для ансамблей/коллективов.

Критерии оценивания:

- уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
- качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки);
- качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок);
- для солистов: творческая индивидуальность;
- зрелищность концертного номера.

Номинация «Вокал»

- эстрадный вокал;
- джазовый вокал;
- народный вокал;
- фольклорное творчество;
- академический вокал;
- хоровое пение;
- авторская песня;
- битбокс.

В адрес Оргкомитета высылается заявка на участия и фонограмма (-). Репертуар исполнителя должен соответствовать его возрасту и вокальным данным. Запрещено выступать под «+» фонограмму, прописанный бэк-вокал. Продолжительность каждого конкурсного номера не должна превышать 4-ех (четырёх) минут.

При исполнении произведения на иностранном языке в адрес Оргкомитета вместе с заявкой для участия и фонограммой (-) высылается перевод текста.

Критерии оценивания:

- уровень владения техникой вокала (отсутствие фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса)
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизитов)
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя
- для дуэтов, малых форм и ансамблей: слаженность и спетость
- для солистов: творческая индивидуальность;
- зрелищность концертного номера.

Номинация «Вокально-инструментальное творчество»

- инструментальное исполнение (струнно-смычковые инструменты, духовые инструменты, ударные инструменты и т.д.)
- вокально-инструментальный ансамбль;

Продолжительность каждого номера не должна превышать 3-ех (трех) минут для солистов и дуэтов; 5-ти (пяти) минут для малых форм и ансамблей.

Критерии оценивания:

- уровень владения музыкальным инструментом;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения (эстетика внешнего виде, артистизм);
- эмоциональность исполнения музыкального произведения (характерные особенности исполняемого произведения);
- для дуэтов, трио, квартетов и ансамблей: сыгранность
- для вокально-инструментальных ансамблей: уровень владения техникой вокала (отсутствие фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса);
- зрелищность концертного номера;
- для солистов: творческая индивидуальность.

Номинация «Физкультурно-спортивная»

- единоборство (ушу, бокс, самбо и т.д.);
- фитнес (йога, аэробика, степ-аэробика и т.д.);
- черлидинг.

Продолжительность каждого номера не должна превышать 3-ех (трех) минут для солистов и дуэтов; 8-ми (восьми) минут для команд.

Критерии оценивания:

- уровень владения техникой;
- выносливость и физическая форма;
- индивидуальный «почерк» выступления;
- качество музыкального сопровождения;
- зрелищность концертного номера.

Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

- работа с глиной;
- резьба по дереву;
- вышивка (декоративная и национальная);
- художественный бисер;
- работа с тканью (вязание, вышивание, кружевоплетение, макраме);
- бумажная пластика;
- работа с кожей;
- картины из шерсти и т.д.;

Критерии оценивания:

- оригинальность работы;
- художественный уровень;
- сложность исполнения работы;
- единство стилового, художественного и образного решения изделий;
- соответствие конкурсной работы возрастным навыкам конкурсанта.

Конкурсную работу в электронном виде формата JPEG (JPG), хорошего качества (не размытые, четкие) направлять на электронную почту tatyana_666_13@mail.ru. Вложенный файл с конкурсной работой должен иметь название, состоящее из фамилии и имени автора (пример: Иванов Иван), в теме письма указать «Лето – прекрасная пора!».

Номинация «Художественное творчество»

Образовательное учреждение предоставляет графические и живописные композиции, композиции в смешанной технике (карандаш, пастель, акварель, гуашь).

Оформление работы: формат А3, А4.

Критерии оценивания:

- оригинальность работы;
- художественный уровень;
- сложность исполнения работы;
- единство стилового, художественного и образного решения изделий;
- соответствие конкурсной работы возрастным навыкам конкурсанта.

Конкурсную работу в электронном виде формата JPEG (JPG), хорошего качества (не размытые, четкие) направлять на электронную почту tatyana_666_13@mail.ru. Вложенный файл с конкурсной работой должен иметь название, состоящее из фамилии и имени автора (пример: Иванов Иван), в теме письма указать «Лето – прекрасная пора!».

7. Срок проведения Конкурса

7.1. Сроки проведения Конкурса: с 19 мая 2021 года по 29 мая 2021 года.

7.2. Работы принимаются до **27 мая 2021 года включительно до 17.00 час.**

7.3. Итоги Конкурса будут подведены в период с 26 мая 2021 года по 29 мая 2021 года.

8. Проведение Конкурса и награждение участников Конкурса

8.1. Жюри осуществляет оценку представленных на Конкурс видеоматериалы и фотоматериалы в соответствии с критериями оценки, указанными в пункте 6 настоящего Положения в каждой категории.

8.2. Члены жюри оценивают выступления участников по 5-балльной системе. Лучшие выступления выявляются по общей сумме баллов. Решение

жюри не обсуждается, обжалованию и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

8.3. Победители Конкурса в каждой категории награждаются дипломами. Все остальные участники Конкурса получают сертификаты.

8.4. Все дипломы и сертификаты размещаются на сайте МБУДО «ЦТОТД и М г.Красноармейска» в одноклассниках <https://ok.ru/profile/582669282739> (в электронном виде).

**Форма заявки для участия в районном
смотре-конкурсе кружковой работы
«Лето – прекрасная пора!»**

	Ф.И. участника	Во зраст	Наименование образовательного учреждения	Наименование номинации	Наименование работы	Ф.И.О руководителя, должность

**Состав
организационного комитета районного смотра-конкурса
кружковой работы
«Лето – прекрасная пора!»**

- Хижняков Алексей Александрович – Начальник управления образования администрации Красноармейского муниципального района
- Удалова Виктория Ивановна - Методист МБУ «КМЦ системы образования Красноармейского муниципального района»
- Толкачева Татьяна Владимировна – Директор МБУ ДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
- Иванова Татьяна Владимировна – Педагог-организатор МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»

**Состав
жюри муниципального
районного смотра-конкурса кружковой работы
«Лето – прекрасная пора!»**

- Хижняков Алексей Александрович – Начальник управления образования администрации Красноармейского муниципального района
- Лаврова Надежда Владимировна – Методист МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
- Кулагина Анастасия Валерьевна – Учитель музыки МБОУ «СОШ №2 г. Красноармейска»
- Тихонова Елена Анатольевна – Учитель технологии МБОУ «СОШ №8 г. Красноармейска»
- Костина Юлия Сергеевна – Учитель технологии МБОУ «СОШ №3 г. Красноармейска»
- Богданова Наталья Владимировна – Педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
- Золотухина Лариса Владимировна - Педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
- Попова Лариса Анатольевна– Музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад №12 г.Красноармейска»