



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНОАРМЕЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

от 27.01.2026 № 28

ул. Ленина, 62,
г. Красноармейск,
Тел: (845-50) 2-17-33
Факс: (845-50) 2-17-33

ПРИКАЗ

**О проведении муниципального
этапа Всероссийского конкурса
краеведческих исследовательских
и проектных работ «Отечество:
история, культура, природа, этнос»**

В соответствии с планом работы управления образования администрации Красноармейского муниципального района на 2025-2026 учебный год, в целях поддержки условий формирования общероссийской гражданской и культурной идентичности обучающихся на основе духовно-нравственных и культурно – исторических ценностей народов России посредством вовлечения в проектную и исследовательскую деятельность по изучению, сохранению и популяризации социокультурного и природного наследия родного края, истории Отечества

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

- 1.1. Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос» (Приложение №1);
- 1.2. состав оргкомитета муниципального этапа Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос» (Приложение № 2);
- 1.3. состав жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос» (Приложение № 3).

2. Провести муниципальный этап Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос» (согласно Положению).
3. Назначить ответственным за проведение конкурса инструктора – методиста по туризму МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска Шишкову Ксению Владимировну.
4. Руководителям общеобразовательных организаций рекомендовать принять участие в муниципальном конкурсе в соответствии с положением.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Качинскую К.А., методиста МБУ «КМЦ системы образования Красноармейского муниципального района.

Начальник управления образования
администрации Красноармейского
муниципального района



И.П. Шишлова

ПОЛОЖЕНИЕ
О муниципальном этапе Всероссийского конкурса краеведческих
исследовательских и проектных работ
«Отечество: история, культура, природа, этнос»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос» (далее – Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса – Министерство просвещения Российской Федерации. Федеральный оператор Конкурса - ФГБОУ ДОК «Центр всестороннего развития детей «Прогресс» (Центр «Прогресс»). Региональный оператор Конкурса - государственное бюджетное учреждение Саратовской области дополнительного образования «Областной центр экологии, краеведения и туризма».

1.3. Муниципальный оператор Конкурса – Муниципальный центр детско-юношеского туризма и краеведения, структурное подразделения МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска» Контактный тел. (8452)210-76-; e-mail: krasdomtv@mail.ru, адрес: Саратовская область, г. Красноармейск, ул. Кондакова, д. 52.

1.4. Конкурс проводится в рамках реализации:

Указа Президента Российской Федерации от 31.07.2024 №568 «О подготовке и проведении празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов»;

Указа Президента РФ от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;

Указа Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Федерального закона от 20.10.2022 №402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации»;

Распоряжения Правительства РФ от 11.09.2024 № 2501-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;

Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации 23.01.2021 № 122-р.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – поддержка условий формирования общероссийской гражданской и культурной идентичности обучающихся на основе духовно-нравственных и культурно- исторических ценностей народов России посредством вовлечения в проектную и исследовательскую деятельность по изучению, сохранению и популяризации социокультурного и природного наследия родного края, истории Отечества.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование социально ответственной личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей и любви к Родине, а также бережного отношения к исторической памяти, формирование навыков работы с историческим материалом;
- развитие вклада подрастающего поколения в выявление и сохранение культурного достояния Отечества, историю и культуру субъектов Российской Федерации;
- воспитание у обучающихся бережного отношения к историческому, природному и культурному наследию родного края, местного сообщества и семьи;
- создание условий для изучения отечественной истории в образовательных организациях на основе научных достижений при обеспечении защиты исторической правды и противодействия фальсификации истории;
- популяризация и повышение роли краеведческой деятельности обучающихся в учебно-воспитательном процессе образовательных организаций;
- расширение социального и гуманитарного знания обучающихся на материалах региона и местности, связывающее локальную и национальную историю;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области исторического краеведения;
- выявление лучших практик школьного краеведения, а также форм, приемов и методов исследовательской и проектной деятельности обучающихся с последующим тиражированием.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций Саратовской области в возрасте от 10 до 17 лет включительно.

3.2. Участие в Конкурсе может быть индивидуальным или коллективным, в зависимости от формы представленной работы. Коллективное участие (не более 3 человек) предусмотрено только при представлении проектных работ. При представлении исследовательских работ предусмотрено только индивидуальное участие, заявки от коллективов авторов не рассматриваются.

3.3. Участники всех этапов Конкурса гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Конкурса самостоятельно несут ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

3.4. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник Конкурса предоставляет операторам безотзывное право использования размещенных конкурсных материалов в некоммерческих целях на безвозмездной основе.

4. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в четыре этапа:

4.1. Школьный этап – сроки проведения устанавливаются образовательными организациями, но не позднее 10 февраля 2025 года; проводится в форме конференций, конкурсов, защиты исследовательских и проектных работ, а также иных мероприятий, направленных на привлечение обучающихся к краеведческой деятельности и создающих условия для проявления ими своих способностей, талантов и демонстрации достижений; победители школьного этапа становятся участниками муниципального этапа Конкурса.

4.2. Муниципальный этап состоится 10 февраля 2026 года; проводится на базе МБУДО «ЦТОТД и М г.Красноармейска». Координацию осуществляет Муниципальный центр детско-юношеского туризма и краеведения, структурное подразделение МБУДО «ЦТОТД и М г.Красноармейска», победители муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

4.3. Региональный этап – до 10 марта 2026 года; участниками регионального этапа становятся:

победители и/или призеры муниципального этапа, представившие конкурсные работы в соответствии с требованиями Положения **в срок до 24 февраля 2026 года,**

4.4. Работы победителей регионального этапа рекомендуются для участия в **федеральном этапе** Конкурса.

5.НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

На Конкурс могут быть представлены исследовательские и проектные работы, оформленные в соответствии с требованиями настоящего Положения, по следующим номинациям и примерным темам:

5.1. Археология края

темы:

артефакты древности;
поселения и сооружения древности;
материальная культура и технологии предков;
захоронения;
палеонтологические находки;
земляки-археологи.

5.2. Семья и родословие края

темы:

родословные;
семейные традиции;
история семейных реликвий;
профессиональные династии;
героические страницы семьи.

5.3. Военная история края

темы:

Саратовская область в военное время, в том числе во время Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг. (научные и технологические достижения в военный период, отдельные события, история отдельных воинских формирований);

поисковая деятельность;

сохранение памяти о земляках - участниках Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг. , иных войн и военных событий;
 земляки - труженики тыла, в том числе дети войны;
 сохранение памяти о земляках - участниках Специальной военной операции.

5.4. Культурное наследие края

темы:

театральные, хореографические, музыкальные традиции;
 традиции изобразительного творчества;
 литературное наследие;
 архитектура и урбанистика края;
 топонимика урбанистических и природных объектов родного края;
 кинематография и мультипликация;
 религиозные здания и сооружения; парки и общественные пространства;
 въездные группы; памятники природы; экологическая архитектура;
 земляки – деятели культуры и искусства.

5.5. Этнография края

темы:

народные ремесла, промыслы;
 быт, обычаи, обряды, верования;
 фольклор и народная музыка;
 народные праздники, игры;
 народный танец;
 костюм и украшения;
 народный эпос (мифы, легенды, сказания и др.);
 языки и наречия;
 местная кухня и еда;
 земляки – хранители этнокультурного достояния края.

5.6. Геральдика и символика края

темы:

государственные символы России;
 региональные и муниципальные символы;
 гербовые знаки дворянских родов региона;
 воинская символика региона: знамена, штандарты и награды;
 символика населенного пункта, семьи, образовательной организации
 (выполненная по правилам геральдики).

5.7. Наука и технология края

темы:

история развития науки и технологий,
 история предпринимательства, отдельных промышленных объектов,
 предприятий и т.п.;
 транспорт и пути сообщения;
 вклад в развитие космоса;
 земляки – ученые, инженеры, изобретатели, промышленники и предприниматели.

6.1. Конкурс проходит в четыре этапа:

- Прием заявок и работ участников: с 28.01.2026 г. по 06.02.2026 г. до 17.00. Работы, поступившие позднее 06.02.2026 г. 17.00 рассматриваться не будут.

- Проверка выполнения требований к работам с 07.02.2026г. по 09.02.2026г. Оглашение списка прошедших работ 09.02.2026г.

- Защита проектов в очном формате 10.02.2026г.

- Объявление итогов конкурса не позднее 14.02.2026г.

6.2. Заявку и конкурсную работу необходимо предоставить в двух форматах: WORD (без подписи директора) в электронном виде на эл. адрес: krasdomtv@mail.ru (МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»), с пометкой «Для Шишковой К.В.» до 17:00 06.02.2026г., второй экземпляр предоставляется с живой печатью и с подписью директора образовательного учреждения вместе с работами в день проведения очной защиты проектов (Приложение №1).

6.3. Требования к конкурсным материалам в приложении №2.

6.4. Критерии оценки работ в приложении №3.

6.5. Победители и/или призеры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

6.1. По итогам экспертных оценок жюри определяются победители, призеры и участники муниципального этапа Конкурса. Решения жюри по каждой из номинаций Конкурса оформляются протоколом и подписываются членами жюри.

6.2. Решения жюри обжалованию не подлежат.

6.3. Итоги утверждаются приказом организатора муниципального этапа и размещаются на официальном сайте МБУДО «ЦТОТД и М г Красноармейска» Все участники награждаются соответствующими дипломами: победителя (1 место), призера (2 и 3 место) или участника муниципального этапа.

6.4. Конкурсные материалы победителей для участия в региональном этапе направляются участниками самостоятельно.

Приложение №1
 К положению о проведении
 муниципального этапа Всероссийского
 конкурса краеведческих
 исследовательских и проектных работ
 «Отечество: история, культура,
 природа, этнос»

**Заявка* на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса
 краеведческих исследовательских и проектных работ
 «Отечество: история, культура, природа, этнос»**

(полное и краткое название организации, субъект РФ)

Наименование муниципального района/ городского округа	
Полное название образовательной организации в соответствии с уставом	
Электронная почта образовательной организации	
Номинация	
Название работы	
ФИО участника	
Дата рождения участника	
Класс	
Контактный телефон, электронная почта участника	
ФИО педагога – руководителя работы	
Должность педагога – руководителя работы	
Контактный телефон, электронная почта педагога – руководителя работы	

Дата

Подпись руководителя организации, печать

*Заявка заполняется на бланке образовательной организации

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Исследовательские работы принимаются в рамках указанных в Положении номинаций, обязательно наличие краеведческого материала.

1. ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

1.1. Технические требования к письменной работе:

Формат: WORD. Объем – не более 10 листов А4, межстрочный интервал – одинарный, шрифт Times New Roman, размер шрифта –14. В тексте должны быть ссылки на источники и литературу, приложения.

1.2. Структура письменной работы:

титульный лист, на котором указываются: номинация, тема работы; наименование образовательной организации, регион, населённый пункт; фамилия, имя, возраст и класс автора; фамилия, имя, отчество педагога-руководителя работы;

оглавление;

введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;

основная часть, состоит из глав, каждая глава содержит выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах); методы и приемы исследования;

заключение, содержит результаты исследований; возможные дальнейшие перспективы работы, практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;

список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка.

Приложения (не более 10 страниц, все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте должны быть ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб. В случае, если фактические и числовые данные, а так же рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии имеют большой объем, необходимо разместить приложения на яндекс-диск и указать в текстеработы активную ссылку на приложения.)

ПРОЕКТНАЯ РАБОТА

Проектные работы принимаются в рамках указанных в Положении номинаций и примерных тем, выполненные в любом формате, включая

интерактивные и цифровые форматы (сайт, подкаст, видеофильм, мультфильм, бизнес-план, проект, путеводитель и др.) Это не исключает необходимости оформить его информационную карту.

1. ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА (ОПИСАНИЕ) ПРОЕКТА

1.1. Технические требования к письменной работе:

Формат: WORD. Объём – не более 5 листов А4, межстрочный интервал – одинарный, шрифт TimesNewRoman, размер шрифта – 14.

1.2. Структура документа:

Название проекта;

Сведения об авторе, авторском коллективе (не более 3 чел.); аннотация проекта, актуальность и новизна;

Сформулированные проблемы, цели и задачи;

сроки реализации и география проекта;

Вовлечённая аудитория, целевые группы (масштаб проекта);

описание технологий и креативных решений;

Описание последовательных этапов реализации проекта;

описание необходимых и использованных ресурсов;

результаты и эффекты проекта, свидетельствующие о качественных и количественных изменениях и т.д.;

отзывы о проекте, ссылки, в том числе в СМИ и социальных сетях.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

Критерии оценки исследовательских работ:

№	Критерии	Баллы			
		0-2	3-5	6-8	9-10
1	Актуальность, точность Формулировки темы проблемы, краеведческий характер работы	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
2	Замысел исследования (цель, задачи, объект, предмет, Гипотеза и исследовательские вопросы)	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
3	Анализ теоретических источников, теоретическая основа исследования	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
4	Методика исследования, полнота и содержательность результатов исследования	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
5	Стиль, логичность и грамотность изложения, оформление письменной работы. Корректность представленных данных и их обработки, цитирования и ссылок на Использованные источники	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
6	Наглядность и корректность оформления иллюстративного материала	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
7	Самостоятельность, собственный вклад, аргументированность	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 70 баллов					

Критерии оценки проектных работ:

№	Критерии	Баллы			
		0-2	3-4	6-8	9-10
1	Актуальность, точность формулировки темы и проблемы, новизны и оригинальности, краеведческий характер	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
2	Целеполагание проекта (цель, этапы, ожидаемые результаты) и обоснованность способов решения проблемы, анализ целевой группы и адресата	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
3	Последовательность этапов реализации проекта с анализом промежуточных результатов, описание пути решения проблемы и методов реализации	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
4	Полнота информации о ходе реализации проекта с сроками реализации, наличие и конкретность плана действий	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере

5	Наглядность и корректность оформления иллюстративного Материала	10 Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
6	Стиль и грамотность изложения, оформление работы, наглядность	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
7	Зафиксированное качество выполнения проекта, подтверждение его локальной социальной значимости	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 70 баллов					

Критерии оценки очной защиты работы:

№	Критерии	Баллы		
		0-2	3-5	4-5
1	Содержание выступления (содержательность, четкость, логичность, полнота, убедительность)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
2	Качество представления работы (структурированность, последовательность, аргументированность, грамотность)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
3	Использование наглядности и ее разнообразие (графики, гистограммы, схемы, таблицы, фотоит.п.)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
4	Авторская позиция (видение значимости работы, ее ограничений и перспектив, самостоятельность, компетентность)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
5	Содержательность ответов на вопросы, ведение дискуссии	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
Максимальный результат 25 баллов				

**Состав оргкомитета
муниципального этапа Всероссийского конкурса краеведческих
исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура,
природа, этнос»**

1. Шишлова Ирина Павловна – Начальник управления образования администрации Красноармейского муниципального района;
2. Качинская Кристина Александровна, методист МБУ «КМЦ системы образования КМР»;
3. Толкачева Татьяна Владимировна, директор МБУДО «ЦТОТД и М г Красноармейска»;
4. Шихова Марта Суреновна, методист МБУДО «ЦТОТД и М г Красноармейска»;
5. Шишкова Ксения Владимировна – руководитель структурного подразделения муниципальный центр детско-юношеского туризма и краеведения МБУДО «ЦТОТД и М г Красноармейска»;
6. Иванова Ольга Николаевна, инструктор - методист по туризму структурного подразделения муниципальный центр детско-юношеского туризма и краеведения МБУДО «ЦТОТД и М г Красноармейска».

**Состав жюри
муниципального этапа Всероссийского конкурса краеведческих
исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура,
природа, этнос»**

1. Шишлова Ирина Павловна – Начальник управления образования администрации Красноармейского муниципального района;
2. Качинская Кристина Александровна, методист МБУ «КМЦ системы образования КМР»;
3. Шихова Марта Суреновна, методист МБУДО «ЦТОТД и М г Красноармейска»;
4. Лаврова Надежда Владимировна, методист МБУДО «ЦТОТД и М г Красноармейска»;
5. Филипущенко Марина Владимировна, заведующая Красноармейским краеведческим музеем - филиал ГУК «СОМК»;
6. Полякова Татьяна Ивановна, учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ №8 г Красноармейска»;
7. Гоголкин Юрий Владимирович, учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ №3 г Красноармейска»;
8. Щенникова Наталья Владимировна, учитель истории МБОУ «СОШ №2 г Красноармейска»;
9. Станченкова Елена Геннадьевна, учитель истории МБОУ «СОШ №2 г Красноармейска»;
10. Косцова Ольга Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ №3 г Красноармейска».