



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНОАРМЕЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

---

от 08.04.2025 № 135

ул. Ленина, 62.  
г. Красноармейск.  
Тел: (845-50) 2-17-33  
Факс: (845-50) 2-17-33

**ПРИКАЗ**

**О проведении муниципального  
смотра кружковой работы  
«Юные таланты»**

В соответствии с планом работы управления образования администрации Красноармейского муниципального района на 2024-2025 учебный год, в целях совершенствования системы дополнительного образования детей, развития творческих способностей, поддержки талантливых детей и молодежи

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить:

- 1.1. Положение о проведении муниципального смотря кружковой работы «Юные таланты» (Приложение №1);
- 1.2. состав оргкомитета муниципального смотра кружковой работы «Юные таланты» (Приложение № 2);
- 1.3. состав жюри муниципального смотра кружковой работы «Юные таланты» (Приложение № 3).

2. Провести муниципальный смотр кружковой работы «Юные таланты» (в соответствии с положением).

3. Назначить ответственным за проведение конкурса педагога - организатора МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска Непомнящую Ольгу Сергеевну.

4.Руководителям общеобразовательных организаций рекомендовать принять участие в муниципальном смотре кружковой работы в соответствии с положением.

5.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Качинскую К.А., методиста МБУ «КМЦ системы образования Красноармейского муниципального района.

И.О.Начальника управления  
образования администрации  
Красноармейского  
муниципального района



И.П. Шишлова

## **Положение о проведении муниципального смотра кружковой работы «ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ»**

### **1. Общие положения**

**1.1.** Настоящее положение определяет цели, задачи, а также порядок проведения смотра кружковой работы «ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ» (далее – смотр кружковой работы).

**1.2.** Смотр кружковой работы призван содействовать раскрытию и развитию творческой индивидуальности ребенка, выявлению талантливых детей и созданию условий для их творческой самореализации, поощрению социальной активности.

**1.3.** Организаторами смотра кружковой работы выступают управление образования администрации Красноармейского муниципального района, МБУ «Консультационно-методический центр системы образования Красноармейского муниципального района», МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»

### **2. Цели и задачи**

#### **2.1. Цель:**

Смотр кружковой работы проводится с целью совершенствования системы дополнительного образования детей, развития творческих способностей, поддержки талантливых детей и молодёжи.

#### **2.2. Задачи:**

- создать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей обучающихся учреждений дополнительного образования, кружков при общеобразовательных учреждениях;
- выявить новые таланты, поддержка и стимулирование творческой активности детей, а также определение и повышение мастерства участников конкурса;
- формировать у детей потребность в познании себя и окружающего мира, своего творческого выражения к происходящим событиям в их жизни;
- поддержать и стимулировать творческие, деловые контакты и обмен профессиональным опытом в направлениях и стилях искусства между детскими организациями.

### **3. Участники**

**3.1.** В смотре принимают участие кружки, студии, детские объединения образовательных учреждений Красноармейского муниципального района, работающие в соответствии с программами дополнительного образования.

Смотр кружковой работы проводится по трем возрастным группам:

- младшая группа 6 -10 лет;
- средняя группа 11-14 лет;
- старшая группа 15-18 лет.

### **4. Номинации смотра кружковой работы**

#### **4.1. «Вокальное творчество»**

Формы:

- Соло;
- Дуэт;
- Трио;
- Ансамбль (от 4 до 11 человек);
- Хоровое пение (от 12 человек).

При исполнении произведения на иностранном языке в адрес Оргкомитета вместе с заявкой для участия и фонограммой (-) высылается перевод текста. Репертуар исполнителя должен соответствовать его возрасту и вокальным данным. Запрещено выступать под «+»

фонограмму, прописанный бэк-вокал. Продолжительность каждого конкурсного номера не должна превышать 4-х (четырёх) минут.

Конкурсная работа, ранее участвующая в данном конкурсе, к повторному участию не допускается.

### **Критерии оценивания**

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти балльной системе):

- качество исполнения (чистота интонации, дикция, вокальная техника);
- артистичность (мимика, жесты);
- соответствие тематике конкурса и возрастной категории участника;
- полноценное раскрытие музыкального произведения;
- внешний вид участников конкурса.

## **4.2. «Хореографическое искусство»**

**4.2.1.** «Народный танец» – этнический, народный, характерный. Танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки;

**4.2.2.** «Стилизованный танец» – исполнение народных танцев в современных обработках;

**4.2.3.** «Спортивно-эстрадный танец» – сочетание хореографии, акробатики, гимнастики;

**4.2.4.** «Эстрадный танец» – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, смешанный стиль;

Конкурсная работа, ранее участвующая в данном конкурсе, к повторному участию не допускается.

### **4.2.6. Критерии оценивания:**

Оценка результатов конкурса проводится по 5-ти балльной системе с учетом выполнения условий Конкурса:

- соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- уровень сложности, соответствие номера возрасту исполнителей;
- оригинальность номера;
- синхронность, качество исполнения;
- сценическая культура (костюмы, прическа, внешний вид).

## **4.3. «Театральное творчество»**

### **4.3.1. «Художественное чтение»**

Требования к выступлениям.

Участники номинации исполняют 1 конкурсное произведение (длительность выступления не более 5 минут).

Выступления могут быть в различных литературных жанрах – художественная проза, поэзия.

### **4.3.2. Критерии оценивания:**

- техника речи;
- раскрытие художественного образа;
- подбор и соответствие репертуара возрасту исполнителя;
- артистизм.

### **4.3.3. «Театральная постановка»**

Требования к выступлениям.

Участники готовят на смотр одно выступление (не более чем на 10 минут).

В данной номинации обязательно выступление в сценических костюмах и декорации.

Конкурсная работа, ранее участвующая в данном конкурсе, к повторному участию не допускается.

### **4.3.4. Критерии оценивания:**

Оценка результатов конкурса проводится по 5-ти балльной системе с учетом выполнения условий Конкурса:

- целостность художественного образа;
- актерское мастерство;
- подбор и соответствие репертуара возрасту исполнителя;

- сценический костюм;
- декорации.

#### **4.4. «Художественное творчество»**

На конкурс принимается работа, выполненная на листе формата А-3. Работы предоставляются в любой технике на тему конкурса (акварель, гуашь, пастель, масло, графитный карандаш, цветные карандаши и др.).

Работы должны быть яркими, красочными и отвечать теме и задачам конкурса.

К работе приклеивается этикетка с информацией, крепится с лицевой стороны:

- образовательное учреждение;
- названия кружка, студии и т.д.
- фамилия и имя участника,
- возраст;
- номинация;
- название работы;
- фамилия имя отчество (полностью) руководителя, должность.

Работы должны соответствовать требованиям к оформлению.

Конкурсная работа, ранее участвующая в данном конкурсе, к повторному участию не допускается.

##### **4.4.1. Критерии оценивания:**

Оценка результатов конкурса проводится по 5-ти балльной системе с учетом выполнения условий Конкурса:

- соответствие содержания работы теме конкурса;
- самостоятельность исполнения работы;
- яркость и выразительность работы;
- техника и качество исполнения;
- соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ.

#### **4.5. «Декоративно-прикладное творчество»**

Поделки могут быть выполнены из природного материала, вязание, вышивание, выжигание, резьба по дереву, художественное выпиливание, лепка и др.

К работе крепится этикетка с информацией:

- образовательное учреждение;
- названия кружка, студии и т.д.
- фамилия и имя участника,
- возраст;
- номинация;
- название работы;
- из какого материала сделана работа;
- фамилия имя отчество (полностью) руководителя, должность.

Работы должны соответствовать требованиям к оформлению.

Конкурсная работа, ранее участвующая в данном конкурсе, к повторному участию не допускается.

##### **4.5.1. Критерии оценивания**

Оценка результатов конкурса проводится по 5-ти балльной системе с учетом выполнения условий Конкурса:

- соответствие содержания работы теме конкурса;
- самостоятельность исполнения работы;
- яркость и выразительность работы;
- техника и качество исполнения;
- соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ.

#### **4.6. «Физкультурно-спортивное»**

**4.6.1.** единоборство (ушу, самбо и т.д.);

**4.6.2.** фитнес (йога, аэробика, степ-аэробика и т.д.).

Продолжительность каждого номера не должна превышать 4 минут для солистов и дуэтов; 5 минут для команд.

Конкурсная работа, ранее участвующая в данном конкурсе, к повторному участию не допускается.

#### **4.6.3. Критерии оценивания:**

- уровень владения техникой;
- выносливость и физическая форма;
- индивидуальный «почерк» выступления;
- качество музыкального сопровождения;
- зрелищность номера.

#### **4.7. «Инструментальное творчество»**

**4.7.1.** «Народные инструменты» соло, ансамбль (балалайка, баян, аккордеон, гармонь и др.).

**4.7.2.** «Гитара» соло, ансамбль (с подавляющим большинством исполнителей на гитаре).

Конкурсная работа, ранее участвующая в данном конкурсе, к повторному участию не допускается.

#### **4.7.3. Критерии оценивания:**

- уровень владения музыкальным инструментом;
- техника исполнения;
- художественная выразительность исполнения;
- соответствие программы возрастной категории;
- исполнительская культура.

### **5. Общие требования к оформлению конкурсных работ**

**5.1.** Работы номинаций «Декоративно-прикладное творчество», «Художественное творчество» предоставляются в МБУДО «ЦТОТД и М

г. Красноармейска» (адрес: г. Красноармейск, ул. Кондакова 52)

Непомнящей Ольге Сергеевне, педагогу – организатору МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска».

**5.2.** Для участия в Конкурсе принимаются только индивидуально выполненные работы. Коллективные работы не принимаются.

От одного участника – одна работа в номинации.

Конкурсная работа, ранее участвующая в данном конкурсе, к повторному участию не допускается.

**5.3.** Работы должны соответствовать требованиям к оформлению.

**5.4.** Заявку необходимо предоставить в двух форматах WORD (без подписи директора) на эл. адрес: krasdomtv@mail.ru (МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска») второй экземпляр предоставляется с живой печатью и с подписью директора образовательного учреждения вместе с работами.

**5.5.** Место и время проведения номинации:

«Хореографическое искусство»,

«Физкультурно-спортивное».

МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска» (адрес: г. Красноармейск, ул. Кондакова 52),

**17 апреля 2025г. в 10.00ч.**

**5.6.** Место и время проведения номинации:

«Вокальное творчество»,

«Инструментальное творчество»,

«Театральное творчество».

МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска» (адрес: г. Красноармейск, ул. Кондакова 52),

**18 апреля 2025г. в 10.00ч.**

**5.7.** Музыкальное сопровождение номинаций «Вокальное творчество», «Хореографическое искусство», «Физкультурно-спортивное» должно быть подписано и отправлено с заявкой на эл. почту: krasdomtv@mail.ru (МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска») в единой папке от школы с пометкой название конкурса «ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ».

## **6. Сроки проведения конкурса**

- 6.1.** Прием заявок и работ участников: с **08.04. 2025г. по 14.04. 2025г.** работы с 10.00-13.00; 14.00 -18.00. Работы, поступившие позднее 14.04.2025 г. рассматриваться не будут.
- 6.2.** Заявку необходимо предоставить в двух форматах WORD (без подписи директора) и скан с подписью директора (PDF, JPG).
- 6.3.** Работа жюри 16.04.2025 г. по 18.04.2025 г.
- 6.4.** Объявление итогов конкурса: 22.04.2025г.2025г.
- 6.5.** Ответственный за проведение конкурса педагог - организатор Непомнящая Ольга Сергеевна, 8(84550) 21076.

## **7.Оргкомитет конкурса**

Является основным координирующим органом в подготовке, организации и проведении конкурса. Назначает сроки проведения конкурса. Ведет необходимую документацию по организации и проведению конкурса.

## **8. Подведения итогов конкурса**

- 8.1.** Для оценки выступления участников по номинациям формируется жюри. Состав жюри утверждается приказом управления образования АКМР.
- 8.2.** По результатам конкурса определяются победители в каждой возрастной группе.
- 8.3.** Победители конкурса награждаются Дипломами I, II, III, степени участники сертификатами.

Приложение №1  
к положению муниципального  
смотра кружковой работы  
«ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ»

Заявка на участия в муниципальном смотре кружковой работы  
«ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ»

№ п/п	Наименование учреждения	ФИ участника	Возрастная группа	Название работы	Номинац ия	Назван ия кружка, студии	ФИО (полностью) руководителя, должность
1.							
2.							

Директор: \_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
Печать

**Состав оргкомитета  
муниципального смотра кружковой работы  
«ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ»**

1. Шишлова Ирина Павловна, и.о. начальник управления образования администрации Красноармейского муниципального района
2. Жукова Елена Николаевна, директор МБУ «Консультационно-методический центр системы образования Красноармейского муниципального района»
3. Качинская Кристина Александровна, методист МБУ «Консультационно-методический центр системы образования Красноармейского муниципального района»
4. Толкачева Татьяна Владимировна, директор МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
5. Непомнящая Ольга Сергеевна, педагог-организатор МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»

**Состав жюри  
муниципального смотра кружковой работы  
«ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ»**

- 1.** Шишлова Ирина Павловна, и.о. начальник управления образования администрации Красноармейского муниципального района
- 2.** Жукова Елена Николаевна, директор МБУ «Консультационно-методический центр системы образования Красноармейского муниципального района»
- 3.** Качинская Кристина Александровна, методист МБУ «Консультационно-методический центр системы образования Красноармейского муниципального района»
- 4.** Дехтярь Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
- 5.** Патрикеева Светлана Владимировна, педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
- 6.** Богданова Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
- 7.** Кулеева Валентина Валерьевна, педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
- 8.** Смирнова Оксана Вячеславовна, педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ с. Золотое»
- 9.** Рогова Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ с. Золотое»
- 10.** Кулагина Анастасия Валерьевна, учитель музыки МБОУ «СОШ №2 г. Красноармейска»
- 11.** Кашулина Виолетта Владимировна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад №15 г. Красноармейска»
- 12.** Федяшина Елена Владимировна, заместитель директора по ВР МБОУ «СОШ № 3 г. Красноармейска»
- 13.** Вальков Андрей Игоревич, учитель русского языка и литературы, МБОУ «СОШ № 3 г. Красноармейска»
- 14.** Лаврова Надежда Владимировна, методист МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»