



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНОАРМЕЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

от 27.02.2025 № 93

ул. Ленина, 62,
г. Красноармейск,
Тел: (845-50) 2-17-33
Факс: (845-50) 2-17-33

ПРИКАЗ

**О проведении XI Фестиваля детского
и юношеского творчества
«Созвездие талантов – 2025» и II муниципального
этапа творческого детского фестиваля «На сцене»**

В соответствии с планом работы управления образования администрации Красноармейского муниципального района на 2024-2025 учебный год, в целях поддержки и развития детского и юношеского творчества, художественно-эстетического развития и воспитания детей, приобщения к искусства и дальнейшего продвижения талантов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

- 1.1. Положение о проведении XI Фестиваля детского и юношеского творчества «Созвездие талантов – 2025» и II муниципального этапа творческого детского фестиваля «На сцене» (Приложение № 1);
- 1.2. состав оргкомитета XI Фестивале детского и юношеского творчества «Созвездие талантов – 2025» и II муниципального этапа творческого детского фестиваля «На сцене» (Приложение № 2);
- 1.3. состав жюри XI Фестивале детского и юношеского творчества «Созвездие талантов – 2025» и II муниципального этапа творческого детского фестиваля «На сцене» в номинациях: «Вокал», «Танец», «Гимнастика», «Инструментальное исполнительство», «Театральное искусство», «Физкультурно – спортивное» (Приложение № 3);
- 1.4. состав жюри XI Фестивале детского и юношеского творчества «Созвездие талантов – 2025» и II муниципального этапа творческого

детского фестиваля «На сцене» в номинациях: «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественное творчество» (Приложение № 4).

2. Провести XI Фестиваль детского и юношеского творчества «Созвездие талантов – 2025» и II муниципального этапа творческого детского фестиваля «На сцене».

3. Назначить ответственных за проведение XI Фестиваля детского и юношеского творчества «Созвездие талантов – 2025» и II муниципального этапа творческого детского фестиваля «На сцене» инструктора-методиста МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска» Сафонову Полину Сергеевну, руководителя отделения в Красноармейском муниципальном районе «Движение первых» Колодченко Марию Владимировну.

4. Руководителям общеобразовательных организаций рекомендовать принять участие в XI Фестивале детского и юношеского творчества «Созвездие талантов – 2025» и II муниципального этапа творческого детского фестиваля «На сцене» в соответствии с положением.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Качинскую К.А., методиста МБУ «КМЦ системы образования Красноармейского муниципального района.

И.о. начальника управления
образования администрации
Красноармейского
муниципального района



И.П. Шишлова



ПОЛОЖЕНИЕ **о XII Фестивале детского и юношеского творчества** **«Созвездие талантов – 2025» и II муниципальном этапе** **детского творческого фестиваля «На сцене»,** **посвященного 80-летию Победы Советского Союза в** **Великой Отечественной войне.**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение, определяет цели, задачи, порядок, сроки проведения, состав участников XII Фестиваля детского и юношеского творчества «Созвездие талантов – 2025» и II муниципального этапа творческого детского фестиваля «На сцене», посвященного 80-летию Победы Советского Союза в Великой Отечественной войне (далее Фестиваль).

1.2. Организаторы Фестиваля - управление образования администрации Красноармейского муниципального района, МБУ «Консультационно-методический центр системы образования Красноармейского муниципального района», муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр творчества, отдыха, туризма детей и молодежи города Красноармейска Саратовской области имени Героя Советского Союза Кондакова Виктора Александровича» и местное отделение Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» в Красноармейском районе (далее – Организатор).

1.3. 16 января 2025 года президент РФ Владимир Путин подписал указ о проведении Года защитника Отечества в 2025 году. Этот год станет данью уважения к ратному подвигу всех, кто сражался за Родину в разные исторические эпохи, а также нынешним героям – участникам специальной военной операции. Тематика года отражает приоритеты современной России, такие как патриотизм, преемственность поколений и уважение к защитникам Родины во все времена. В связи с чем, Фестиваль будет посвящен **80-летию Победы Советского Союза в Великой Отечественной войне.**

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля:

поддержка и развитие детского и юношеского творчества, художественно-эстетическое развитие и воспитание детей, формирование в подрастающем поколении чувства патриотизма и любви к родному краю.

2.2. Задачи Фестиваля:

- вовлечение детей и подростков в активную культурную жизнь;

- стимулирование интереса у детей и подростков к различным видам творчества;
- духовное, эстетическое и художественное воспитание подрастающего поколения;
- раскрытие индивидуальности и потенциала каждого и оказание помощи в реализации творческих способностей;
- создание условий творческой состязательности;
- расширение кругозора, развитие наблюдательности, эстетического вкуса, интеллектуального уровня и творческого подхода к решению поставленных задач.

3. Участники Фестиваля

3.1. В конкурсе принимают участие воспитанники дошкольных образовательных организаций, обучающиеся общеобразовательных организаций Красноармейского муниципального района в возрасте от 5 до 18 лет.

3.2. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- 5 -7 лет;
- 8 -11 лет;
- 12 -14 лет;
- 15 -18 лет.

3.3. Возрастная категория коллектива (ансамбля, студии, группы и т. д.) определяется по старшему участнику

4. Номинации Фестиваля.

4.1.«Вокал. Патриотическое направление.»

4.1.1. Формы предоставляемых номеров:

- Соло;
- Дуэт;
- Трио;
- Ансамбль (от 4 до 10 человек);
- Хоровое пение (от 12 человек).

4.1.2. К Фестивалю допускаются только русскоязычные композиции, заявка с песней на иностранном языке будет отклонена. Репертуар исполнителя должен соответствовать его возрасту, вокальным данным и тематике направления. Запрещено выступать под «+» фонограмму, прописанный бэк-вокал. Продолжительность каждого конкурсного номера не должна превышать 4-ех (четырех) минут.

4.1.3. Критерии оценивания:

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- качество исполнения (чистота интонации, дикция, вокальная техника);
- артистичность (мимика, жесты);
- соответствие тематике Фестиваля и возрастной категории участника;
- полноценное раскрытие музыкального произведения;
- внешний вид участников конкурса.

4.2.«Вокал»

4.2.1. Формы предоставляемых номеров:

- Соло;
- Дуэт;
- Трио;
- Ансамбль (от 4 до 10 человек);
- Хоровое пение (от 12 человек).

4.2.2. К Фестивалю допускаются только русскоязычные композиции, заявка с песней на иностранном языке будет отклонена. Репертуар исполнителя должен соответствовать его возрасту, вокальным данным. Запрещено выступать под «+» фонограмму, прописанный бэк-вокал. Продолжительность каждого конкурсного номера не должна превышать 4-ех (четырёх) минут.

4.2.3. Критерии оценивания:

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- качество исполнения (чистота интонации, дикция, вокальная техника);
- артистичность (мимика, жесты);
- соответствие тематике Фестиваля и возрастной категории участника;
- полноценное раскрытие музыкального произведения;
- внешний вид участников конкурса.

4.3.«Танец. Патриотическое направление.»

4.3.1. Жанры предоставляемых номеров:

- эстрадный танец;
- народный танец.

4.3.2. Продолжительность каждого номера не должна превышать 3-ех (трех) минут для солистов и дуэтов; 5-ти (пяти) минут для ансамблей/коллективов. Музыкальное сопровождение номера должно соответствовать возрасту коллектива и тематике направления.

4.3.3. Критерии оценивания

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- уровень сложности, соответствие номера возрасту исполнителей;
- оригинальность номера;
- синхронность, качество исполнения;
- сценическая культура (костюмы, причёска, внешний вид).

4.4.«Танец»

4.4.1. Жанры предоставляемых номеров:

- эстрадный танец;
- народный танец.

4.4.2. Продолжительность каждого номера не должна превышать 3-ех (трех) минут для солистов и дуэтов; 5-ти (пяти) минут для ансамблей/коллективов. Музыкальное сопровождение номера должно соответствовать возрасту коллектива.

4.4.3. Критерии оценивания

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- уровень сложности, соответствие номера возрасту исполнителей;
- оригинальность номера;
- синхронность, качество исполнения;
- сценическая культура (костюмы, прическа, внешний вид).

4.5. «Инструментальное исполнительство. Патриотическое направление.»

4.5.1. Формы предоставляемых номеров:

- Соло,
- Дуэт,
- Ансамбль (от 3 человек и более).

4.5.2. Участники конкурса представляют одно произведение без голосового сопровождения продолжительностью не более 4-х минут. Музыкальное произведение должно соответствовать возрасту выступающих и тематике направления.

4.5.3. Критерии оценивания

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- манера исполнения;
- владение инструментом;
- строй;
- сложность репертуара;
- художественное воплощение исполняемого произведения;
- исполнительская культура (внешний вид, атрибутика, сценическое поведение).

4.6. «Инструментальное исполнительство»

4.6.1. Формы предоставляемых номеров:

- Соло,
- Дуэт,
- Ансамбль (от 3 человек и более).

4.6.2. Участники конкурса представляют одно произведение без голосового сопровождения продолжительностью не более 4-х минут. Музыкальное произведение должно соответствовать возрасту выступающих.

4.6.3. Критерии оценивания

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- манера исполнения;
- владение инструментом;
- строй;
- сложность репертуара;
- художественное воплощение исполняемого произведения;
- исполнительская культура (внешний вид, атрибутика, сценическое поведение).

4.7. «Театральное искусство. Патриотическое направление.»

4.7.1. Формы предоставляемых номеров:

- чтецы;
- миниатюра;
- театральная постановка.

4.7.2. В номинации «Театральное искусство» участники представляют конкурсный номер (миниатюра, отрывок из спектакля, этюд, моноспектакль, стихотворение) продолжительностью не более 15 минут. Конкурсные номера должны соответствовать тематике направления и иметь композиционно законченный характер.

4.7.3. Критерии оценивания

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- яркость художественного образа;
- уровень актерского мастерства и сценической речи;
- стилистическая выдержанность исполнения (соответствие заявленному жанру);
- режиссура;
- художественное оформление номера (костюм, грим, реквизиты)

4.8. «Театральное искусство»

4.8.1. Формы предоставляемых номеров:

- чтецы;
- миниатюра;
- театральная постановка.

4.8.2. В номинации «Театральное искусство» участники представляют конкурсный номер (миниатюра, отрывок из спектакля, этюд, моноспектакль, стихотворение) продолжительностью не более 15 минут. Конкурсные номера должны соответствовать возрасту и иметь композиционно законченный характер.

4.8.3. Критерии оценивания

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- яркость художественного образа;
- уровень актерского мастерства и сценической речи;
- стилистическая выдержанность исполнения (соответствие заявленному жанру);
- режиссура;
- художественное оформление номера (костюм, грим, реквизиты)

4.9.«Гимнастика»

4.9.1. Жанры предоставляемых номеров:

- художественная;
- спортивная;
- эстетическая;

4.9.2. Продолжительность каждого номера не должна превышать 3-ех (трех) минут для солистов и дуэтов; 5-ти (пяти) минут для ансамблей/коллективов. Музыкальное сопровождение номера должно соответствовать возрасту коллектива.

4.9.3. Критерии оценивания

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- уровень владения техникой;
- выносливость и физическая форма;
- индивидуальный «почерк» выступления;
- качество музыкального сопровождения;
- зрелищность номера.

4.10. «Физкультурно-спортивная»

4.10.1. Виды предоставляемых номеров:

- единоборство (ушу, самбо и т.д.);
- фитнес (йога, аэробика, степ-аэробика и т.д.);

4.10.2. Продолжительность каждого номера не должна превышать 3-ех (трех) минут для солистов и дуэтов; 5-ти (пяти) минут для коллективов. Содержание номера должно соответствовать направлению студии, кружка и т.д.

4.10.3. Критерии оценивания

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- уровень владения техникой;
- выносливость и физическая форма;
- индивидуальный «почерк» выступления;
- качество музыкального сопровождения;
- зрелищность номера.

4.11. «Декоративно-прикладное творчество. Патриотическое направление.»

4.11.1. Виды принимаемых работ:

- поделки из бисера;
- поделки из ниток, шерсти;
- вязание, вышивание;
- поделки из дерева (выжигание, выпиливание и др.);
- поделки из глины, теста.

4.11.2. Каждая работа должна иметь этикетку, где указаны: учреждение, имя, фамилия автора (полностью), класс, возрастная категория участника, название работы, ФИО педагога (полностью).

4.11.3. Работа должна быть прочной конструкции, соответствовать тематике направления и предоставлена в коробке или пакете, на которых должно быть подписано название образовательного учреждения.

4.11.4. Критерии оценки

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- соответствие содержания работы теме конкурса;
- оригинальность идеи представленной работы;
- яркость и выразительность работы;
- техника и качество исполнения;
- соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ.

4.12. «Декоративно-прикладное творчество»

4.12.1. Виды принимаемых работ:

- поделки из бисера;

- поделки из ниток, шерсти;
- вязание, вышивание;
- поделки из дерева (выжигание, выпиливание и др.);
- поделки из глины, теста.

4.12.2. Каждая работа должна иметь этикетку, где указаны: учреждение, имя, фамилия автора (полностью), класс, возрастная категория участника, название работы, ФИО педагога (полностью).

4.12.3. Работа должна быть прочной конструкции и предоставлена в коробке или пакете, на которых должно быть подписано название образовательного учреждения.

4.12.4. Критерии оценки

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- соответствие содержания работы теме конкурса;
- оригинальность идеи представленной работы;
- яркость и выразительность работы;
- техника и качество исполнения;
- соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ.

4.13. «Художественное творчество. Патриотическое направление.»

4.13.1. На конкурс принимается работа, выполненная на листе формата А-3 (акварель, гуашь, пастель, масло, графитный карандаш, цветные карандаши и др.) в любой технике.

4.13.2. Каждая работа должна иметь этикетку, где указаны: учреждение, имя, фамилия автора (полностью), класс, возрастная категория участника, название работы, ФИО педагога (полностью). Этикетка прикрепляется в правом нижнем углу работы.

4.13.3. Работа должна соответствовать тематике направления и предоставлена в файле или пакете, на которых должно быть подписано название образовательного учреждения.

4.13.4. Критерии оценки

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- соответствие содержания работы теме конкурса;
- оригинальность идеи представленной работы;
- яркость и выразительность работы;
- техника и качество исполнения;
- соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ.

4.14. «Художественное творчество»

4.14.1. На конкурс принимается работа, выполненная на листе формата А-3 (акварель, гуашь, пастель, масло, графитный карандаш, цветные карандаши и др.) в любой технике.

4.14.2. Каждая работа должна иметь этикетку, где указаны: учреждение, имя, фамилия автора (полностью), класс, возрастная категория участника, название работы, ФИО педагога (полностью). Этикетка прикрепляется в правом нижнем углу работы.

4.14.3. Работа должна соответствовать требованиям и предоставлена в файле или пакете, на которых должно быть подписано название образовательного учреждения.

4.14.4. Критерии оценки

(оценка результатов конкурса проводится по 5-ти бальной системе):

- соответствие содержания работы теме конкурса;
- оригинальность идеи представленной работы;
- яркость и выразительность работы;
- техника и качество исполнения;
- соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ.

5. Общие требования к оформлению

5.1. Работы номинаций «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественное творчество» предоставляются в МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска» по адресу: г. Красноармейск, ул. Кондакова 52, Сафоновой Полине Сергеевне.

5.2. Для участия в номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественное творчество» принимаются только индивидуально выполненные работы. Коллективные работы оцениваться не будут.

5.3. Работы должны соответствовать требованиям к оформлению и тематике направлений.

5.4. Заявку необходимо предоставить в формате WORD (без подписи директора) на эл. адрес: krasdomtv@mail.ru (МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска») второй экземпляр предоставляется с живой печатью и с подписью директора образовательного учреждения вместе с работами.

5.5. Музыкальное сопровождение номинаций «Вокал», «Танец», «Гимнастика» и «Физкультурно-спортивная» должно быть подписано (№ ОУ, ФИО выступающего или звание коллектива) и отправлено с заявкой на эл. почту: krasdomtv@mail.ru (МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска») в единой папке от школы с пометкой названия фестиваля «Созвездие талантов – 2025».

6. Сроки подачи заявок и проведения Фестиваля

6.1. Прием заявок по номинациям «Вокал», «Танец», «Гимнастика», «Инструментальное исполнительство», «Театральное искусство» и «Физкультурно-спортивная» с 28.02.2025 г. по 21.03.2025 г. Заявки, поступившие позднее 21.03.2025 г. 17.00 ч. не будут рассмотрены.

6.2. Концертная программа Фестиваля по номинациям «Вокал», «Танец», «Инструментальное исполнительство», «Гимнастика», «Театральная постановка» и «Физкультурно-спортивная» пройдет на базе МБУ ДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска» по адресу г. Красноармейск, ул. Кондакова д.52 пройдет 28.03.2025г. в 11.00ч. (регистрация участников с 10.00ч. до 10.45 ч.). В заявке, в столбце «Примечание» указываются дополнительные реквизиты: стулья, стойки, что потребуется для выступления.

6.3. Приём заявок по номинациям «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественное творчество» с 28.02.2025 г. по 14.03.2025 г. Заявки, поступившие позднее 14.03.2025 г 17.00 ч. не будут рассмотрены.

6.4. Работа жюри номинаций «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественное творчество» с 17.03. 2025 г. по 21.03. 2025 г.

6.5. Ответственные за проведение Фестиваля инструктор-методист Сафонова Полина Сергеевна, +7(987)321-48-47 и руководитель муниципального отделения «Движение первых» в Красноармейском районе - Колодченко Мария Владимировна.

6.6. Протокол итогов Фестиваля будет отправлен по образовательным учреждениям до 28.03.2025г.

7. Оргкомитет Фестиваля

7.1. Является основным координирующим органом в подготовке, организации и проведении конкурса. Назначает сроки проведения конкурса. Ведет необходимую документацию по организации и проведению конкурса.

8. Подведение итогов Фестиваля

8.1. По результатам работы жюри Фестиваля определяются участники, получившие дипломы I, II и III степени в каждой номинации и возрастной категории, остальным участникам вручаются сертификаты.

8.2. Участники, получившие призовые места, по рассмотрению председателя жюри, проходят на областной этап детского творческого фестиваля «На сцене».

Заявка
на участия в XII Фестивале детского и юношеского творчества
«Созвездие талантов – 2025» и II муниципальном этапе детского творческого
фестиваля «На сцене», посвященного 80-летию Победы Советского Союза в Великой
Отечественной войне.

№	Наименование учреждения	Ф.И. участника/ Название коллектива	Номинация	Название работы/ номера	Возраст участника	Ф.И.О руководителя, должность	Примечание (по требованию)
1							
2							
3							
4							
5							

Директор: _____ Ф.И.О.
печать

**Состав оргкомитета
XII Фестиваля детского и юношеского творчества
«Созвездие талантов – 2025» и II муниципального этапа детского
творческого фестиваля «На сцене», посвященного 80-летию Победы
Советского Союза в Великой Отечественной войне.**

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность
1	Шишлова Ирина Павловна	И.О. начальника управления образования администрации Красноармейского муниципального района
2	Качинская Кристина Александровна	Методист МБУ «КМЦ системы образования КМР»
3	Толкачева Татьяна Владимировна	Директор МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
4	Петрова Анна Павловна	Методист МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»

Состав жюри
ХII Фестиваля детского и юношеского творчества
«Созвездие талантов – 2025» и II муниципального этапа детского
творческого фестиваля «На сцене», посвященного 80-летию Победы
Советского Союза в Великой Отечественной войне.
в номинациях: «Вокал», «Танец», «Гимнастика», «Инструментальное
исполнительство», «Театральное искусство»,
«Физкультурно – спортивная».

Колодченко Мария Владимировна	Председатель жюри, Руководитель отделения Красноармейского муниципального района «Движение первых»
Качинская Кристина Александровна	Методист МБУ «КМЦ системы образования КМР»
Каляева Луиза Юрьевна	Хормейстер «Народного коллектива» вокальной студии «Ультрамарин»
Баланова Анастасия Юрьевна	Хормейстер «Народного коллектива» детского хорового коллектива «Мечта»
Богданова Наталья Владимировна	Педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска», балетмейстер «Народного коллектива» хореографического ансамбля «Буратино» МБУК РДК.
Кашулина Виолетта Владимировна	Музыкальный руководитель МБ ДОУ «Детский сад №15 г. Красноармейска»
Кулагина Анастасия Валерьевна	Учитель музыки МБОУ «СОШ №2 г. Красноармейска»
Устинов Михаил Евгеньевич	Преподаватель отделения народных инструментов «ДШИ г. Красноармейска»
Кулеева Валентина Валерьевна	Педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
Зверева Евгения Александровна	Педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
Еленина Наталья Сергеевна	Заместитель директора по ВР и учитель музыки в МБОУ «СОШ №8 г. Красноармейска»
Федяшина Елена Владимировна	Заместитель директора по ВР в МБОУ «СОШ №3 г. Красноармейска»
Тополова Елена Александровна	Заместитель директора по ВР в МБОУ «СОШ №2 г. Красноармейска»

Состав жюри
ХII Фестиваля детского и юношеского творчества
«Созвездие талантов – 2025» и II муниципального этапа детского
творческого фестиваля «На сцене», посвященного 80-летию Победы
Советского Союза в Великой Отечественной войне.
в номинациях: «Декоративно-прикладное творчество» и
«Художественное творчество».

Дехтярь Татьяна Александровна	Педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТОТД и М г. Красноармейска»
Селиванова Ирина Николаевна	Учитель технологии МБОУ «СОШ №3 г. Красноармейска»
Рамих Наталья Николаевна	Учитель начальных классов МБОУ «СОШ №3 г. Красноармейска»
Кондакова Динара Алиевна	Учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2 г. Красноармейска»
Брыжина Ирина Владимировна	Учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2 г. Красноармейска»
Трибунская Виктория Юрьевна	Учитель русского языка и литературы Филиал МБОУ «СОШ №3 г. Красноармейска» в с. Ключи
Суворова Дарья Владимировна	Учитель начальных классов Филиал МБОУ «СОШ №3 г. Красноармейска» в с. Ключи